

*Приложение  
к основной образовательной программе  
начального общего образования,  
утвержденной приказом директора МБОУСОШ № 8  
от 02.09.2019 №227 о/д*

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«РАБОТА С ТЕКСТОМ»**

уровень начального общего образования

срок освоения 4 года

Лесной

2019

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

В результате изучения курса «Чтение. Работа с текстом» и всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

Выпускники научатся осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование. Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления её с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

*Выпускник научится:*

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;

- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

*Выпускник научится:*

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливая простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать выписки из прочитанных текстов с учетом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

## **Работа с текстом: оценка информации**

*Выпускник научится:*

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### ***Личностные результаты:***

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

#### ***1 – 2 класс***

- *Оценивать* (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- *Эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *Понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *Высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

#### ***3 – 4 классы***

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

**Средство достижения** этих результатов – тексты литературных произведений из учебного пособия, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

***Метапредметные результаты:***

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

***Регулятивные УУД***

***1 – 2 классы***

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Планировать (проговаривать) последовательности шагов алгоритма для достижения цели (поиска необходимой информации);
- Учиться строить и высказывать свои умозаключения на основе работы с текстом задания и иллюстрацией рабочей тетради.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться находить ошибки в плане действий и вносить в него изменения.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

***3 – 4 класс***

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Средство достижения** этих результатов - технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### ***Познавательные УУД***

#### ***1 – 2 класс***

- ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

#### ***3 – 4 класс***

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

**Средство достижения** этих результатов – тексты литературных произведений из учебного пособия, вопросы и задания к ним, технология продуктивного чтения.

### ***Коммуникативные УУД***

### *1 – 2 классы*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

### *3 – 4 классы*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Средством формирования** коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

### **Аудирование**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий,

осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно - познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

### **Чтение**

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

### **Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания произведения по его названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

### **Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинноследственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.

Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

### **Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному).

Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### 1 класс

№	Тема	Содержание
1	Вводный урок «Чтение – вот лучшее учение»	Ориентироваться в учебном пособии. Находить произведение в содержании учебного пособия. Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения
2	Стартовая диагностика сформированности навыков работы с текстовой информацией в процессе чтения	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения
3	Л. Толстой «Птичка в опасности»	Слова близкие по смыслу. Последовательность событий. Заголовок
4	Л.Толстой «Кукла»	Извлечение информации, заданной в явном виде. Наблюдение над лексическим значением слова
5	Е. Чарушин «Медведь»	Извлечение информации, заданной в явном виде. Формулирование на основе прочитанного несложных выводов
6	Л. Толстой «Находчивая галка»	Последовательность событий. Заголовок. Наблюдение над лексическим значением слова
7	Л. Толстой «Старик сажал яблони...»	Главная мысль текста. Один и много. Звукобуквенный анализ слова
8	по Е.Чарушину «Лиса»	Упражнения в правильном чтении. Последовательность событий. Значение слова

9	А. Тихонов «Скворец-певец»	Наблюдение над лексическим значением слова. Заголовок. Подбор предложений к схеме
10	А. Тихонов «Весна в степи»	Тема текста. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями
11	Л.Толстой «По грибы»	Извлечение информации, заданной в явном виде. Слова со сходным значением
12	по Е. Чарушину «Слон»	Сравнение. Конструирование словосочетаний. Деление слов на слоги. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста
13	Я. Тайц «Гуси»	Главные герои. Извлечение информации, заданной в явном виде. Образование слов. Один-много
14	А. Тихонов «Весна в степи»	Главная мысль. Заголовок. Картинки-ребусы. Упражнения в правильном чтении
15	С. Сахарнов «Кит на берегу»	Заголовок. Главные герои. Конструирование предложений
16	Я. Тайц «Всё здесь»	Диалог. Конструирование предложений. Интонация. Деление слов для переноса
17	В. Осеева «Просто старушка»	Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Последовательность событий. Один-много
18	Я. Тайц «По пояс»	Упражнения в чтении. Конструирование предложений по схеме. Участники диалога. Орфографическая работа
19	С. Редозубов «Зимой»	Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Орфографическая работа. Последовательность событий
20	По материалам энциклопедии «Хочешь знать почему» «Почему с тополей падает «снег?»	Сравнение. Нахождение слов со сходным значением. Орфографическая работа
21	Я. Тайц «Куры»	Конструирование кратких ответов. Конструирование предложений из слов. Замена предложений аналогичными по смыслу предложениями

22	А. Тихонов «Вороны»	Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Орфографическая работа
23	Я. Тайц «По грибы»	Слова противоположные по значению. Главная мысль. Последовательность событий. Орфографическая работа
24	В. Осеева «Три товарища»	Тема текста. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Главная мысль. Один-много
25	По И. Шустовой «Собаки»	Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста. Конструирование предложений. Заголовок. Слова близкие по значению.
26	По Н. Юрцевичу «Муравьи»	Заголовок. Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Выбор иллюстрации, соответствующей содержанию текста
27	По Н. Юрцевичу «Интересные камни»	Извлечение из текста информации, данной в неявном и явном виде. Умение приводить примеры поступков, подтверждающих характеристику героя. Орфографическая работа
28	Итоговая комплексная диагностическая работа	Проверить себя и самостоятельно оценивать свои достижения
29	Разбор ошибок	Анализировать ошибки и исправлять их
30	Я. Тайц «Всё здесь»	Диалог. Конструирование предложений. Интонация. Деление слов для переноса
31	В. Осеева «Просто старушка»	Главная мысль. Извлечение из текста информации, данной в неявном виде. Последовательность событий. Один-много
32-33	Резерв	

**2 класс**

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
1	Работа над текстом И. Соколова – Микитова «В лесу»	Чтение текста. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией
2	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо»	Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы
3	Работа над текстом Л. Толстого «Два товарища»	Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий
4	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете»	Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовки текста. Работать с иллюстрациями
5	Работа над текстом А. Тихонова «Где вода, там жизнь»	Ставить ударение в словах. Подбирать заголовки к тексту. Работать с иллюстрацией
6	Работа над текстом С. Михалкова «Аисты и лягушки»	Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения
7	Работа над текстом И. Пузанова «На рыбалке»	Подбирать заголовки к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией
8	Итоговая работа за 1 четверть по тексту: «Медведко» Д. Н. Мамина - Сибирика	Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки
9	Работа над ошибками. Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом»	Подбирать синонимы, заголовки к тексту. Восстанавливать последовательность событий
10	Работа над текстом И. Соколова Микитова «На	Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое

	лесной дороге»	значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовки к тексту
11	Работа с текстом Л. Яхнина «Силачи»	Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова
12	Работа над текстом А. Тихонова «Сороки»	Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания
13	Работа с текстом из детской энциклопедии	Подбирать заголовки вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения
14	Работа над текстом К. Ушинского «Играющие собаки»	Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом
15	Итоговая работа за 2 четверть по тексту: «Четыре желания» К. Д. Ушинского	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений
16	Работа над ошибками. Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу»	Анализировать ошибки. Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения
17	Работа над текстом Е. Пермяка «Первая рыбалка»	Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией
18	Работа с текстом И. Сокола – Микитова «Белка»	Определять тип текста. Списывать текст
19	Работа над текстом С. Михалкова «Не стоит благодарности»	Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному
20	Работа над текстом Г. Цыферова «Жил на свете слонёнок»	Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя
21	Работа с текстом В. Кологрива «Жизнь кузнечика»	Работать с таблицей. Ставить ударение в словах
22	Работа с текстом С. Аксакова «Щенок»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац

23	Работа с текстом Ш. Перро «Золушка»	Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом
24	Итоговая работа за 3 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений
25	Работа над ошибками. Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац
26	Работа над текстом С. Юцзунь «Светлячок и Муравей»	Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац
27	Работа над текстом В. Танасийчук «Лосось».	Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения
28	Работа с текстом В. Коржикова «Прогулка по лесу»	Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото»	Называть героев сказки. Определять жанр произведения, лексическое значение слова
30	Работа с текстом К. Ушинского «Гадюка»	Определять жанр произведения, подбор синонимов
31	Работа с текстом М. Садовского «Зима на колесах»	Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?»	Определять главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту, оформлять обложку
33	Итоговая работа за год по тексту И. Соколова – Микитова «Лоси»	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений
34	Работа над текстом басни И. Крылова «Кукушка и Петух»	Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.

### 3 класс

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
1	Работа с текстом «Синица» по Г. Скребицкому	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
2	Работа с научным текстом «Летняя тундра».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
3	Работа с научным текстом «Фламинго» По Э. Бауэру	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
4	Работа с научным текстом «Грызуны» по материалам энциклопедии «Хочу все знать».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
5	Работа с научным текстом «Бактерии» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
6	Работа с научным текстом «Жизнь деревьев» по Г. Ханнелору	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
7	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Ответ»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
8	Работа с научным текстом «Божья коровка» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
9	Работа с научным текстом «Воздух» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
10	Работа с художественным текстом А. Старостина	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с

	«На Ямале»	учителем. Исправлять ошибки
11	Работа с научным текстом «Змеи» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой?»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
12	Работа с художественным текстом Э. Шима «Живые цветы»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
13	Работа с научным текстом «Цирк» по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
14	Работа с художественным текстом Л. Киселевой «И так бывает»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
15	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
16	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
17	Работа с художественным текстом А. Тихонова «Скоро зима»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
18	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
19	Работа с художественным текстом И. Соколова - Микитова «В сосновых борах»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
20	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Что такое. Кто такой»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
21	Работа с художественным текстом Л. Киселевой	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с

	«Башмачки»	учителем. Исправлять ошибки
22	Работа с художественным текстом Л. Киселевой «Башмачки»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки.
23	Работа с научным текстом «Собаки» по Э. Бауэру	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
24	Работа с художественным текстом С. Михалкова «Осел и бобр»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
25	Работа с художественным текстом «Олененок» по записям В. Васильева	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
26	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
27	Работа с художественным текстом В. Осеевой «На катке»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
28	Работа с научным текстом «Растения» по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
29	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову.	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
30	Работа с художественным текстом «Калина» по И. Соколову - Микитову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
31	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки

32	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
33	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Тайны окружающего мира» З.А. Клепининой	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
34	Работа с научным текстом о животных по А. Клыкову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки

#### 4 класс

№	Тема урока	Характеристика деятельности учащихся
1	Работа над текстом Г. Николаевой – Микитова «Ливень».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя.
2	Работа над текстом Г. Срябицкого	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
3	Работа над текстом К. Ушинского	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
4	Работа с научным текстом по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
5	Работа над текстом А. Бромстром «Кошка и еж».	Чтение текста. Самостоятельно или после объяснения учителя выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
6	Работа над текстом С. Аксакова	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с

		учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
7	Работа над текстом И. Соколова – Микитова.	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
8	Итоговая работа за 1 четверть	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Контролировать правильность выполнения заданий
9	Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками
10	Работа над текстом по Р.Киплингу	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
11	Работа с научным текстом «Язык – средство общения».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя.
12	Работа над текстом А. Тихонова «Колибри».	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
13	Работа с текстом из детской энциклопедии.	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
14	Работа над текстом по И. Соколову - Микитову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя
15	Итоговая работа за 2 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результат своих достижений
16	Работа над ошибками.	Анализировать ошибки. Выполнять работу над ошибками
17	Работа над текстом К. Ушинского «Четыре желания»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
18	Работа с научным текстом по материалам	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с

	детской энциклопедии	учителем
19	Работа над текстом по Э. Бауэру	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
20	Работа над текстом С. Михалкова «Жадный Заяц».	Чтение текста по ролям. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
21	Работа с текстом И. Соколова - Микитова «Рябина» по указанию учителя	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Списывать текст. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки
22	Работа с текстом по Н. Дудникову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
23	Работа с текстом К. Ушинского «Утренние лучи»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
24	Итоговая работа за 3 четверть	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.
25	Работа над ошибками.	Выполнять работу над ошибками
26	Работа над текстом Е. Пермяка «Как Маша стала большой»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем исправлять ошибки по указанию учителя.
27	Работа над текстом по С. Михалкову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
28	Работа с текстом В. Осеевой «Злая мать и добрая тетя»	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем

29	Работа над текстом по Г. Скрыбичкому	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем. Исправлять ошибки по указанию учителя.
30	Работа с текстом по П. Молчанову	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
31	Работа с текстом по Г. Скрыбичкому	Чтение текста. Самостоятельно выполнять задания по тексту. Вести диалог с учителем
32	Подготовка к контрольной работе	Повторить изученный материал за год
33	Итоговая работа за год	Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.
34	Работа над ошибками	Анализ работы и работа над ошибками